



MIM

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

"ETTORE CARAFA" – Andria (BT)

Istituto Tecnico Economico - Liceo Economico Sociale - Corso per Adulti

PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2023 - 2024

NOMINATIVO DEL DOCENTE : *Nadia Delle Site*

DENOMINAZIONE DISCIPLINA: discipline letterarie

CLASSE/I : IV°

SEZIONE/I : D

INDIRIZZO/I : ITE

ARTICOLAZIONE : RIM

STUDENTI CHE HANNO SOTTOSCRITTO

IL PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO NEL CORRENTE A. S. 2023-2024

Primo Studente: CIRULLO RAFFAELE

Secondo Studente: DI TRANI MICHELE

Terzo Studente: PALUMBO ILENIA

**LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE: M. SAMBUGAR, G. SALÀ "LETTERATURA VIVA" 2 DAL
BAROCCO AL ROMANTICISMO RCS, LA NUOVA ITALIA**

**MERLANTI, PRANDI " L'ALTRO VIAGGIO" ANTOLOGIA DELLA DIVINA COMMEDIA
EDITRICE LA SCUOLA**

**PROGRAMMA SVOLTO
NELLA DISCIPLINA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

Classe IV SEZ.D

Istituto Tecnico Economico RIM

ANNO SCOLASTICO 2023–2024

Prof.ssa Nadia Delle Site

**L'ETA' DEL BAROCCO IN ITALIA E IN PUGLIA E IL SEICENTO IN LETTERATURA
E NELL'ARTE**

G.MARINO : VITA E OPERE

GALILEO GALILEI : VITA E OPERE

MIGUEL DE CERVANTES E DON CHISCIOTTE

L'ARCADIA (CENNI)

L'ILLUMINISMO EUROPEO E ITALIANO

MONTESQUIEU

“LA DOTTRINA DEI TRE POTERI”

IL CAFFE’

“DEI DELITTI E DELLE PENE “ DI CESARE BECCARIA

G.PARINI : VITA OPERE E POETICA

IL RISVEGLIO DEL GIOVIN SIGNORE (passi scelti)

LA VERGINE CUCCIA

ALFIERI

LE OPERE POLITICHE

LE TRAGEDIE

LE RIME E L'AUTOBIOGRAFIA

L'ETA' NAPOLEONICA

IL NEOCLASSICISMO

IL PREROMANTICISMO

W. GOETHE “ I DOLORI DEL GIOVANE WERTHER”

U. FOSCOLO : VITA, POETICA E OPERE

LE ULTIME LETTERE DELLO JACOPO ORTIS:
DAI SONETTI:
IN MORTE DEL FRATELLO GIOVANNI
A ZACINTO
DEI SEPOLCRI (**PASSI SCELTI**)

IL ROMANTICISMO EUROPEO ED ITALIANO

EMILY ELIZABETH DICKINSON

“IO CANTO PER CONSUMARE L’ATTESA”

A. MANZONI : VITA ,OPERE , POETICA
GLI INNI SACRI, LE ODI E LE TRAGEDIE
I PROMESSI SPOSI
LA TRAMA
“ IL SUGO DELLA STORIA”

GIACOMO LEOPARDI: VITA OPERE, POETICA

DAI PICCOLI IDILLI:
L'INFINITO.
DALLE OPERETTE MORALI
IL DIALOGO DELLA NATURA E DI UN ISLANDESE
DAI CANTI:
IL SABATO DEL VILLAGGIO
DAL CICLO DI ASPASIA
A SE STESSO

EDUCAZIONE CIVICA: LA QUESTIONE SOCIALE E IL DIRITTO AL LAVORO IN
STORIA E LETTERATURA

ANDRIA, lì 07.06.2024

PROF.SSA
NADIA DELLE SITE